

Good Goodbye (Fr)

Chorégraphe : Chalon Laurent – Belgique – Mai 2018
Type de danse : En ligne – 2 murs –64 comptes – 1 Tag - 2 Restarts – 1 changement de rythme
Intro : 16 comptes
Niveau : Novice
Musique : Good goodbye par Dean Brody - <https://youtu.be/N58cHagZ21o>
Vidéo : --



Section1: Scissor step, Side kick, Stomp, Side Kick, ½ turn Stomp, Side Kick

- 1 PD, Poser à droite
- 2 PG, rassemble à côté du PD
- 3 PD, Croiser devant PG
- 4 PG, Kick à gauche
- 5 PG, Stomp à côté du PD
- 6 PD, Kick à droite
- 7 PD, ½ tour à droite, Stomp à côté du PG
- 8 PG, Kick à gauche

Section 2: Stomp, Heel Fwd, Toe back, ½ turn heel Fwd, Hook, Step Fwd, Tap Toe back (2x)

- 1 PG, Stomp à côté du PD
- 2 PD, Talon devant
- 3 PD, Pointe derrière
- 4 PD, 1/2 tour à droite, talon devant
- 5 PD, Hook
- 6 PD, Poser devant
- 7 PG, Tap pointe derrière PD
- 8 PG, Tap pointe derrière PD

Section 3: Slow coaster step, Tap toe back, Slow coaster step, Tap toe back

- 1 PG, Poser derrière
- 2 PD, Rassemble à côté du PG
- 3 PG, Poser devant
- 4 PD, Tap Pointe derrière PG
- 5 PD, Poser derrière
- 6 PG, Rassemble à côté du PD
- 7 PD, Poser devant
- 8 PG, Tap Pointe derrière PD*

* Retart ici au mur 6, remplacer le Tap de la pointe par un stomp du PG devant

Section 4: Rock back + Kick, Stomp, Hold, step back (3x), touch

- 1 PG, Rock Arrière + Kick PD
- 2 PD, Revenir
- 3 PG, Stomp à côté du PD
- 4 Pause
- 5 PD, poser derrière
- 6 PG, poser derrière
- 7 PD, poser derrière
- 8 PG, Touch à côté du PD**

**Restart ici au mur n° 7. Poser le PG à côté du PD (avec poids du corps sur le PG) en remplacement du Touch.

Laurent Chalon

Country Line Dance

Section 5: Rolling vine, scuff, vine, touch

- 1 PG, ¼ tour à gauche, poser devant
- 2 PD, ½ tour à gauche, poser derrière
- 3 PG, ¼ tour à gauche, poser à gauche
- 4 PD, Scuff
- 5 PD, à droite
- 6 PG, croiser derrière PD
- 7 PD, A droite
- 8 PG, Touch à côté du PD

Section 6: Rumba Box

- 1 PG, A gauche
- 2 PD, Rassemble
- 3 PG, Devant
- 4 Pause
- 5 PD, A droite
- 6 PG, Rassemble
- 7 PD, Derrière
- 8 Pause

Section 7: Scissor Step, hold, Scissor Step, Hold

- 1 PG, Poser à gauche
- 2 PD, rassemble à côté du PG
- 3 PG, Croiser devant PD
- 4 Pause
- 5 PD, Poser à droite
- 6 PG, rassemble à côté du PD
- 7 PD, Croiser devant PG
- 8 Pause

Section 8: Side Rock ¼ turn cross, Vine ¼ turn, Step Fwd, Stomp

- 1 PG, Rock à gauche
- 2 PD, Revenir avec ¼ tour à droite
- 3 PG, croiser devant PD
- 4 PD, A droite
- 5 PG, croiser derrière PD
- 6 PD, ¼ tour à droite, poser devant
- 7 PG, Poser devant
- 8 PD, Stomp up côté du PD

Tag

À la fin du 2^{ème}, ajouter

- 1 PD, Devant en diagonale à droite
- 2 PG, Stomp up à côté du PD
- 3 PG, Derrière en diagonale à gauche
- 4 PD, Stomp up à côté du PG

Mur n°8: changement de rythme + Pause

Danser les 5 premières sections normalement. Danser les sections 6, 7 et 8 en ralentissant le rythme (suivre la musique). A la fin du mur, ajouter un longue pause et terminer la danse jusqu'au compte 3 de la section 4.

Contact : country@webchalon.be - <http://countrylinedance.webchalon.be>