

All My Favorite People (Fr)

Chorégraphe : Chalon Laurent – Belgique – Mars 2019

Type de danse : 3 murs – 64 comptes – 5 restarts - Final

Intro : 32 comptes

Niveau : Novice

Musique : All My Favorite People par Maren Morris ft. Brothers Osborne - <https://youtu.be/qX90lhQZQhA>

Vidéo : --

Section 1: Toe-Heel Stomp, hold, Side rock ¼ turn, Step Fwd

- 1 PD, Pointe à côté PG, talon vers l'extérieur
- 2 PD, Talon à côté PG, pointe vers l'extérieur
- 3 PD, Stomp devant PG
- 4 Pause
- 5 PG, Side Rock à gauche
- 6 PD, Revenir avec ¼ tour à droite (03:00)
- 7 PG, Devant
- 8 Pause



Section 2: Toe-Heel Stomp, hold, Side rock ¼ turn, Step Fwd

- 1 PD, Pointe à côté PG, talon vers extérieur
- 2 PD, Talon à côté PG, pointe vers extérieur
- 3 PD, Stomp devant PG
- 4 Pause
- 5 PG, Side Rock à gauche
- 6 PD, Revenir avec ¼ tour à droite (06:00)
- 7 PG, Devant
- 8 Pause*

*Au mur 3 (03:00), restart face à 09:00

Section 3: Step, Tap, Back, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

- 1 PD, Poser devant
- 2 PG, Tap de la pointe derrière PD
- 3 PG, Poser Derrière
- 4 PD, Kick
- 5 PD, Croiser derrière PG
- 6 PG, Poser à gauche
- 7 PD, Croiser devant PG
- 8 Pause

Section 4: Step, Tap, Back, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

- 1 PG, Poser devant
- 2 PD, Tap de la pointe derrière PG
- 3 PD, Poser Derrière
- 4 PG, Kick
- 5 PG, Croiser derrière PD
- 6 PD, Poser à droite
- 7 PG, Croiser devant PD
- 8 Pause**

**Au mur 7 (03:00), restart face à 09:00

Section 5: Step Lock Step, Hold, Step Pivot ½ turn, Step, Hold

- 1 PD, Poser devant
- 2 PG, Lock derrière PD
- 3 PD, Poser devant
- 4 Pause
- 5 PG, Poser devant
- 6 PG+PD, Pivot ½ tour à droite (12:00)
- 7 PG, Poser devant
- 8 Pause***

***Au mur n°2 (03:00), restart face à 03:00

Au mur 5 (12:00), restart face à 12:00

Au mur 8 (09:00), restart face à 09:00

Section 6: Step Lock Step, Hold, Step Pivot ¼ turn, Cross, Hold

- 1 PD, Poser devant
- 2 PG, Lock derrière PD
- 3 PD, Poser devant
- 4 Pause
- 5 PG, Poser devant
- 6 PG+PD, Pivot ¼ tour à droite (03:00)
- 7 PG, Croiser devant PD
- 8 Pause

Section 7: Side Step, Touch, Side Touch, Back Rock Kick, Stomp, Hold

- 1 PD, Poser à droite
- 2 PG, Touch à côté du PD
- 3 PG, Poser à gauche
- 4 PD, Touch à côté du PG
- 5 PD, Rock arrière + Kick PG
- 6 PG, Revenir
- 7 PD, Stomp à côté du PG
- 8 Pause

Section 8: Side Step, Touch, Side Touch, Back Rock Kick, Stomp up, Stomp fwd

- 1 PG, Poser à gauche
- 2 PD, Touch à côté du PG
- 3 PD, Poser à droite
- 4 PG, Touch à côté du PD
- 5 PG, Rock arrière + Kick PD
- 6 PD, Revenir
- 7 PG, Stomp up à côté du PD
- 8 PG, Stomp devant

Final - Mur 10:

Section 5, remplacer le pivot ½ tour à droite par un pivot ¼ tour à droite et continuer la danse.

Contact : country@webchalon.be - <http://countrylinedance.webchalon.be>