

Save My Soul (Fr)

Chorégraphe : Chalon Laurent – Belgique – Mars 2019
Type de danse : 2 murs – 48 comptes – 2 Tags – 1 Final
Intro : 4 comptes à partir de la guitare (sur le mot « times »)
Niveau : Novice
Musique : Save My Soul par Say-Lynn (Céline Strappazon)
Vidéo : https://youtu.be/eQ6JhAFr_M8



Merci Céline de m'avoir demandé de réaliser la chorégraphie de ce titre

Section 1: Step, ½ turn step back, Coaster Step, Step Fwd, Step Fwd, Cross, ¼ turn step back, Heel Fwd, Together

1	PD	Devant
2	PG	½ tour à droite, poser derrière (6.00)
3&4	PD	Coaster Step
5	PG	Devant
6	PD	Devant
7	PG	Croiser devant PD
&	PD	¼ tour à gauche, poser derrière (3.00)
8	PG	Talon devant
&	PG	Ramener à côté du PD

Section 2: Rock Fwd, Triple Full turn, Rock Fwd, Step Back, Step back, ½ turn Step Fwd

1	PD	Rock avant
2	PG	Revenir
3&4	PD	Triple full turn sur place à droite (D G D)
5	PG	Rock avant
6	PD	Revenir
7	PG	Derrière
&	PD	Derrière
8	PG	½ tour à gauche, poser devant (9.00)

Section 3: Wizard Step, Step Lock Step, Step Pivot ½ turn, Kick Ball Change

1	PD	Devant en diagonale à droite
2	PG	Lock derrière PD
&	PD	Devant en diagonale à droite
3	PG	Devant en diagonale à gauche
&	PD	Lock derrière PD
4	PG	Devant en diagonale à gauche
5	PD	Devant
6	PG+PD	Pivot ½ tour à gauche (3.00)
7	PD	Kick devant
&	PD	A côté du PG
8	PG	Devant

Section 4: Cross Rock, Side Rock, Jazz Box ¼ turn

1	PD	Rock croisé devant PG
2	PG	Revenir
3	PD	Rock à droite
4	PG	Revenir
5	PD	Croiser devant PG
6	PG	Poser derrière
7	PD	¼ tour à droite, poser à droite (6.00)
8	PG	Poser devant

Section 5: Rock Fwd, Step back, Step back, ½ turn, Step Fwd, Step Pivot ½ turn, Walk, Walk

1	PD	Rock avant
2	PG	Revenir
3	PD	Poser derrière
&	PG	Poser derrière
4	PD	½ tour à droite, poser devant (12.00)
5	PG	Poser devant
6	PG+PD	Pivot ½ tour à droite (6.00)
7	PG	Devant
8	PD	Devant

Section 6: Rock fwd (stomp), & Heels switches &, Rock Fwd (Stomp), Out, Out, In, In

1	PG	Rock avant (avec stomp)
2	PD	Revenir
&	PG	A côté du PD
3	PD	Talon devant
&	PD	Ramener à côté du PG
4	PG	Talon devant
&	PG	Ramener à côté du PD
5	PD	Rock avant (avec stomp)
6	PG	Revenir
&	PD	A droite
7	PG	A gauche
&	PD	Ramener au centre
8	PG	Ramener à côté du PD

Mur n°4 - Tags**Tag n°1: modification de pas**

Au mur n°4 (qui commence à 6h) **faire les sections 1 et 2**. Puis faire la section 3 complète avec un tag (modification des comptes 3 à 6). Continuer avec la section 4 en ralentissant le rythme sur les comptes 5 à 8.

Section 3 (mur 4) : Wizard Step, Step Pivot ½ turn, Rock back, Kick Ball Change

1	PD	Devant en diagonale à droite
2	PG	Lock derrière PD
&	PD	Devant en diagonale à droite
3	PG	Devant
4	PG+PD	Pivot ½ tour à droite (PDC PG)
5	PD	Rock arrière
6	PG	Revenir
7	PD	Kick
&	PD	A côté du PG
8	PG	Devant

Section 4 (mur 4) : Cross Rock, Side Rock, Jazz Box ¼ turn*

1	PD	Rock croisé devant PG
2	PG	Revenir
3	PD	Rock à droite
4	PG	Revenir
5	PD	Croiser devant PG
6	PG	Poser derrière
7	PD	¼ tour à droite, poser à droite
8	PG	Poser devant + soulever le talon droit

* Les comptes 5 à 8 se font en ralentissant au rythme de la musique

Tag n°2: Hold..., Tap Toe Back (x4)

Après la section 4 du mur n°4, faire une longue pause et reprendre sur les percussions avec :

1-4	PD	4x Tap de la pointe derrière
-----	----	------------------------------

Final

Au mur 6 (commence à 6h), faites les sections 1 à 4 normalement, ensuite faire la section 5 en ralentissant au rythme de la musique et terminer la danse en plaçant le PG devant et en ramenant la pointe du PD à côté du PG.