

# Your Prey

Difficulté novice/intermédiaire, 32 comptes, 4 murs, 1 tag, 1 restart

Chorégraphe : Yoann Loose – Octobre 2018

Musique : Your Prey – Céline Strappazon (112bpm)

Démarrage : directement sur la musique

**Tag : fin du mur 10**

**Restart : mur 5, 16<sup>e</sup> compte, garder PdC sur PG pivot ¼ en 2 temps**

<b>(1 à 8) shuffle R fwd 1/8 turn and R rock fwd, ¼ turn R shuffle fwd, step lock step</b>	
1&2	PD devant avec 1/8 de tour à D & PG à côté du PD, PD devant
&3-4	& PG à côté du PD, PD devant, retour PdC sur PG avec 1/8 de tour à D (3H)
5&6	PD devant avec ¼ de tour à D & PG à côté du PD, PD devant (6H)
7&8	PG devant, PD croiser derrière PG (lock), PG devant
<b>(9 à 16) pivot ½ turn L, R shuffle fwd, pivot ½ turn R, pivot ¼ turn R</b>	
1-2	PD devant, pivot ½ tour sur la G (PdC sur PG) (12H)
3&4	PD devant & PG à côté du PD, PD devant
5-6	PG devant, pivot ½ tour sur la D
7-8	PG devant, pivot ¼ de tour sur la D (9H)
<b>(17 à 24) cross, side rock, cross shuffle R, step back ¼ turn, step fwd ½ turn, step</b>	
1	Croiser PG devant PD
2-3	PD à D, retour PdC sur PG
4&5	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
6-7	Reculer PG avec ¼ de tour à D, avancer PD avec ½ tour à D (6H)
8	PG devant
<b>(25 à 32) scissor cross R, scissor cross L, step back ¼ turn, step fwd ½ turn</b>	
1-2-3	PD à D, ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG
4-5-6	PG à G, ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD
7-8	Reculer PG avec ¼ de tour à G, avancer PG avec ½ tour à G (9H)

**TAG fin du mur 10**

<b>(1 à 8) side rock cross R, hold, side rock cross L, hold</b>	
1-2-3	PD à D, retour PdC sur PG, croiser PD devant PG
4	Pause
5-6-7	PG à G, retour PdC sur PD, croiser PG devant PD
8	Pause
<b>(9 à 16) vine ¼ turn R, hold, pivot ¼ turn, cross, hold</b>	
1-2-3-4	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à droite avec ¼ de tour à D, pause
5-6-7-8	PG devant, pivot ¼ de tour à D, croiser PG devant PD, pause
<b>(17 à 32) repeat 1 to 16</b>	
<b>(33 à 40) step R to R, touch, step L to L, cross R, step L to L, touch, step R to R, cross L</b>	
1-2-3-4	PD à D, pointer PG à côté PD, PG à G, croiser PD devant PG
5-6-7-8	PG à G, pointer PD à côté PG, PD à D, croiser PG devant PD

**FINAL : Ralentir sur la musique, terminer par les comptes 9-10 (PD devant, pivot ½ tour)**